



Положение о соревнованиях

1. Настоящие соревнования проводятся в соответствии с правилами Международной Комиссии по ирландским танцам «An Coimisiun le Rinci Gaelacha».
2. Заявки принимаются только от преподавателей школ, зарегистрированных в Комиссии на 2011/2012 учебный год.
3. Подача заявки означает, что преподаватель и ученики понимают и соглашаются с данными правилами.
4. Возраст танцора определяется по состоянию на 1 января 2012 года (например, в случае даты рождения 1 мая 2000, танцор соревнуется в группе «младше 12 лет» на протяжении всего года). Могут быть истребованы документы, подтверждающие возраст.
5. Соревнования всех уровней и всех возрастов являются открытыми для всех регионов.
6. Соревнования в категории «Начинающие» разрешены для танцоров, которые до сих пор не занимали первых (или вторых либо третьих мест, см. правило 8) в любой категории для данного конкретного танца. В категории «Начинающие» разрешены к исполнению только базовые элементы танцев.
7. Соревнования в категории «Продолжающие» разрешены для танцоров, которые до сих пор не занимали первых (либо вторых мест, см. правило 9) за данный конкретный танец в любых категориях, за исключением категории «Начинающие».
8. Если в соревновании категории «Начинающие» участвует шесть или более танцоров, первые два места переходят на следующий уровень. Если в соревновании категории «Начинающие» участвует 11 или более танцоров, первые три места переходят на следующий уровень (постановление RTME от сентября 2007).
9. Если в соревновании категории «Продолжающие» участвует шесть или более танцоров, первое место переходит на следующий уровень. Если в соревновании категории «Продолжающие» участвует 11 или более танцоров, первые два места переходят на следующий уровень (постановление RTME от июня 2011).
10. Соревнования в категории «Продвинутые» разрешены для танцоров, которые до сих пор не занимали первого места за данный конкретный танец в соревнованиях категорий «Продвинутые» и «Открытая» того же или более старшего возраста. Если танцор Европейского региона побеждает в категории «Продвинутые», он должен перейти в категорию «Открытая» до конца текущего года. Если он не побеждает в категории «Открытая», он может вернуться в категорию «Продвинутые» в начале следующего года (постановление RTME от сентября 2007).
11. Соревнования «Saint-Petersburg Open Feis 2012» будут использовать метод «32 такта», который применялся на предыдущих соревнованиях Европейского региона. Мы будем использовать 40 тактов для соревнований категорий «2-hands» и «3-hands» и вплоть до первой фигуры для командных соревнований «4-hands» и «6/8-hands». В соревнованиях «Открытый Чемпионат» будут применяться 48 тактов для рила и трелл джиги и 40 тактов для слип джиги и хорнпайпа.
12. Трофи-соревнования в категориях «Продолжающие» и «Продвинутые» будут предполагать выбор из танца в жесткой обуви, либо танца в мягкой обуви. Танцоры будут должны станцевать 16 тактов один за другим в их выбранном танце.
13. В соревнованиях «Рил в жесткой обуви» танцоры будут должны станцевать 16 тактов один за другим на скорости 113. Соревнования «Рил в жесткой обуви» в категории «Начинающие/Продолжающие» является костюмированной фристайл-категорией,

танцоры могут выбрать между традиционным и тематическим костюмом. Нашей темой в этом году являются внеземные цивилизации.

14. «Открытый Чемпионат» будет судиться как два отдельных сольных танца, и затем как полный Чемпионат. Танцоры будут иметь выбор из танца в жесткой обуви, и танца в мягкой обуви для девушек либо в риловой обуви для юношей. Танцоры, которые желают соревноваться в сольных соревнованиях категории «Открытая», могут это сделать, при этом они могут не участвовать в сет-раунде. Если они не танцуют в сет-раунде, они будут исключены из результатов чемпионата, но будут учтены в результатах сольных раундов.

15. Соревнования «Традиционные Сеты» предполагают выбор из 6 традиционных сетов: St. Patrick's Day, Blackbird, Job of Journeywork, Garden of Daisies, King of the Fairies, и Jockey to the Fair. Если Вы занимаете первое место в любом из традиционных сетов, вы переходите на следующий уровень во всех шести традиционных сетах.

16. В случае, если в категориях «Начинающие» и «Продолжающие» соревнуются 5 или менее танцоров, результат не отражается на их продвижении.

17. Музыка будет играть на установленной Комиссией скорости для Европейского региона:

	Начинающие	Продолжающие	Продвинутые/Открытая
Reel	121/123	116/118	113
Light Jig	116	116	116
Slip Jig	121	118	113
Single Jig	123	123	121
Heavy Jig	89	79	73
Hornpipe	142	130	113

18. Командные соревнования (4 участника и более) должны исполняться в соответствии с издаваемым Комиссией руководством "An Rinci Foirne".

19. Для соревнований категории «Шоу/Фристайл» продолжительность танца должна быть не более 4 минут. Участники предоставляют компакт-диск с музыкой (две копии) не позднее обеденного перерыва в день соревнований. Соревнования категории «Шоу/Фристайл» должны использовать хореографию ирландских танцев.

20. Кубки Открытого Чемпионата должны быть подписаны учителем (либо представителем учителя в случае, если он недоступен) и возвращены организаторам спустя 11 месяцев.

21. В соответствии с ограничениями, установленными в Правилах Международной Комиссии по Ирландским Танцам, организаторы могут на свое усмотрение исключать либо объединять соревнования с недостаточным числом заявок.

22. Претензии должны подаваться в письменной форме не позднее одного часа после объявления результатов соревнования, в сопровождении невозвращаемого сбора в размере 1600 рублей.

23. В зале следует соблюдать порядок и тишину, особенно в ходе непосредственно соревнований.

24. Употребление еды или напитков в зале запрещено. Также запрещается курение.

25. Использование видео-, фото-, либо встроенных в мобильные устройства камер в зале запрещено, за исключением соревнований категорий «Начинающие» и «Продолжающие» (постановление Комиссии от декабря 2011). Применение вспышек запрещено на всем протяжении соревнований. Фотографии могут быть сделаны официальным фотографом соревнований. Мобильные телефоны должны быть переведены в беззвучный режим на

всем протяжении соревнований. Ведение фото- и видеосъемки разрешено также во время объявления результатов.

26. Соревнующиеся должны быть в костюме и готовыми к соревнованию за 30 минут до указанного в расписании начала их соревнования. Соревнующиеся должны быть в костюме на церемонии награждения.

27. Решение судей окончательное.

28. Только представители Оргкомитета могут обращаться к экзаменатору во время соревнований.

29. Движения «En pointe/block work» запрещены для танцоров в возрасте до 12 лет включительно.

30. Использование макияжа запрещено для танцоров в категориях «Начинающие» и «Продолжающие» для возрастов до 12 лет включительно.

31. Установленные Правилами Международной Комиссии по ирландским танцам ограничения костюма будут строго контролироваться. В частности, в целях соблюдения общественной морали и для безопасности юных участников, танцорам запрещено появляться в не полностью одетом виде вне помещений для переодевания.

32. Все сделанные платежи являются безвозвратными.

33. Организаторы соревнований «Saint-Petersburg Open Feis 2012» не принимают на себя какую-либо ответственность либо последствия за любые полученные участниками повреждения, а также в случае утраты и повреждений собственности или имущества, которые могут случиться в ходе соревнований. Автомобилисты оставляют свои автомобили также под свою собственную ответственность.

Согласовано:

Biagio Mineo , RTME Feis Registrar