

# СОРЕВНОВАНИЯ ПО ИРЛАНДСКИМ ТАНЦАМ

## Saint-Petersburg Open Feis 2025



**01, 02, и 03 мая 2025**

**Санкт-Петербург, Россия**

Наши соревнования открыты  
для всех ирландских танцоров  
из любых организаций!

### **Судьи соревнований:**

Елена Холкина

Юлия Ромашко

Алексей Смирнов

### **Музыкант:**

Григорий Половинка

### **Зал:**

Еврейский Культурный Центр «ЕСОД»  
ул. Большая Разночинная, 25А (ст.м. «Чкаловская»)

### **Организатор:**

Михаил Воскобойников

<http://vk.com/spbfeis>

[spbfeis@gmail.com](mailto:spbfeis@gmail.com)

**Взносы за участие:**  
(указаны за один танец)

Соло и кейли – 500 рублей

Традиционный сет, Нон-традишнл сет, Трофи, Требл рил – 700 рублей

Чемпионат традиционных сетов – 1000 рублей

Premier Championship / Intermediate Cup – 2500 рублей

Dancer's Maximum Cut: 5500р

Family Maximum Cut: 8500р

(в индивидуальный и семейный максимальные ценники входят любые танцы,  
но не входят услуги и рег.сбор)

Регистрационный сбор системы Feisinfo – 80 рублей с заявки

Входной билет для зрителя при предоплате в период регистрации – 400 рублей;  
на входе – 500 рублей (действительны на все дни соревнований)

\* Число сидячих мест в зале – ограничено.

Входной билет не предполагает выделенного места.

Свободный проход в зал для:

- » участников соревнований
- » преподавателей (по спискам от руководителей школ)
- » детей младше 10 лет (2015-2025 гр)
- » одного сопровождающего родителя для танцоров младше 10 лет

В случае введения карантинных и иных не зависящих от организаторов ограничений,  
допуск зрителей в зал может не осуществляться.

**Порядок регистрации:**

Регистрация производится в системе Feisinfo, [www.feisinfo.org](http://www.feisinfo.org).

Заявки и оплата должны быть получены не позднее 25 марта 2025 года. После этой даты  
может быть объявлена дополнительная регистрация с удвоенным размером оплаты.

Регистрация может быть закрыта ранее этой даты по достижении лимита заполняемости  
зала.

**Реквизиты для оплаты:**

Размещены на вебсайте <http://mayfeis.ru/feis2025/payment.html>

После перевода средств – **не забудьте** заполнить учетную форму, и **обязательно  
отправьте** контрольное уведомление об оплате на [spbfeis@gmail.com](mailto:spbfeis@gmail.com) с указанием даты,  
суммы, и банка, через который проводилась оплата (проще всего это сделать, приложив  
скан/фото квитанции/чека. Проверьте получение подтверждения в ответ!



## Saint-Petersburg Open Feis 2025

### Правила соревнований (публичная оферта)



1. Наши соревнования открыты для всех танцоров спортивных ирландских танцев.
2. Возраст участника определяется по состоянию на 00:00 01 января 2025 г. (правило «сколько лет наступает в 2025 – до того возраста и категория», например, если год рождения – 2013, Ваша категория – Under12). Участники должны быть готовы подтвердить свою дату рождения.
3. Все уровни открыты для всех танцоров (в зависимости от вашего грейдинга на дату соревнований). Грейдинг по результатам наших соревнований – на усмотрение преподавателей (постановление CLRG от марта 2022 г.).
4. Категория First Feis предназначена для начинающих танцоров младше 7 лет (U7), ранее не принимавших участия в соревнованиях. Танцоры должны станцевать 16 тактов Beginners Reel. Она несовместима ни с одной другой категорией на соревнованиях.
5. Соревнования в категории «Начинающие» (далее «Beginners») разрешены для участия танцорам, которые никогда прежде не занимали 1е (либо 2е либо 3е место, см. правила грейдинга RCCEA) за конкретный танец. В соревнованиях категории Beginners могут выполняться только базовые элементы.
6. Соревнования в категории «Продолжающие» (далее «Primary») разрешены для участия танцорам, которые никогда прежде не занимали 1е (либо 2е место, см. правила грейдинга RCCEA) за этот конкретный танец, за исключением категории «Beginners».
7. Соревнования в категории «Продвинутые» (далее «Intermediate») разрешены для участия танцорам, которые ранее не занимали первого места за данный конкретный танец в соревнованиях категорий «Продвинутые» и «Открытая» (далее «Open»).
8. Если в соревновании категории «Intermediate» участвовало 6 и более танцоров, занявший первое место переходит в категорию «Open» до окончания текущего календарного года.
9. В отдельных соревнованиях «Трофи» (далее «Trophy») категорий «Primary», «Intermediate», «Open», танцоры могут выбрать танец в жесткой, либо в мягкой обуви, либо участвовать в обеих подкатегориях сразу. Танцоры должны будут один за другим станцевать 16 тактов в их выбранном танце (8 бар с правой, и то же самое с левой ноги). Для участников соревнований «Trophy» категории «Primary» не будет доступен для выбора танец Light Jig; для участников соревнований «Trophy» категории «Intermediate» и «Open» не будут доступны для выбора танцы Light Jig и Single Jig.
10. В соревнованиях «Традиционный сет» (далее Traditional Set Dance) категорий Primary и Intermediate танцоры могут выбрать один из семи традиционных сетов CLRG (St. Patrick's Day, Blackbird, Job of Journeywork, Garden of Daisies, King of the Fairies, Jockey to the Fair и Three Sea Captains). Для категории Beginners доступен выбор из традиционных сетов The St. Patrick's Day и The Blackbird.
11. В соревнованиях «Нетрадиционный сет» (Modern Set) танцоры могут выбрать один из нетрадиционных сетов. **Не забудьте** \_заранее\_ прислать данные о вашем выборе и скорости!

12. В состязаниях «Чемпионат традиционных сетов» (далее Traditional Set Championship) танцоры могут выбрать два из семи традиционных сетов CLRG **в разном размере (джиг + хорнпайп)** (St. Patrick's Day, Blackbird, Job of Journeywork, Garden of Daisies, King of the Fairies, Jockey to the Fair и Three Sea Captains). Оценка выставляется на основании обоих станцованных сетов. В системе Feisinfo эта категория носит название "Master of Trad.Set".
13. В состязании «Treble Reel» танцоры должны станцевать 16бар один за другим при скорости музыки 113bpm. Танцоры на своё усмотрение могут танцевать один степ (8 бар с правой, и то же самое с левой ноги), либо два различных степа по 8 бар. Это **фристайл** состязание в обоих Beginners/Primary и Intermediate/Open уровнях. Тематика для тремблрила в этом году – «Водный мир» (всё, что относится к морю и морской жизни, см. подробное описание в нашей группе вконтакте). Вы можете выступить в тематическом костюме, либо в костюме blackout.
14. В состязании «Team Treble Reel» участники должны станцевать 32бар на скорости музыки 113bpm в составе команды с минимальным числом участников 3 человека. Остальные требования – те же, что и к сольному состязанию (п.13).
15. Состязание «Intermediate Cup» доступно для танцоров уровня «Intermediate/Open», которые не занимали 1, 2 либо 3 мест в состязании «Open Championship», начиная с 1 января предшествующего года, либо в текущем году, и которые не принимают участие в состязании «Open Championship» на наших соревнованиях.
16. В состязаниях «Intermediate Cup» танцоры выбирают между Heavy Jig и Hornpipe в жёсткой обуви, между Reel и Slip jig в мягкой обуви (для танцоров-мужчин в мягкой обуви доступен только Reel), а также танцуют Traditional Set. «Intermediate Cup» имеет продолжительность музыки 32 bar в раундах в жесткой и мягкой обуви.
17. В категории Under 9 Championship танцорам будет необходимо станцевать 40 бар в раунде Reel, в раунде Single Jig, а также традиционный сет.  
Данное состязание организуется при наличии **как минимум 3** заявленных участников.
18. В состязании «Open Championship» танцоры выбирают между Heavy Jig и Hornpipe в жёсткой обуви, между Reel и Slip jig в мягкой обуви (для танцоров-мужчин в мягкой обуви доступен только Reel), а также танцуют Modern Set в сетовом раунде. «Open Championship» имеет продолжительность музыки в 48 bars для танцев Reel и Heavy Jig, и 40 bars для танцев Slip Jig и Hornpipe.  
Пожалуйста, проинформируйте организаторов о своём Modern Set и о его скорости заблаговременно, чтобы получить возможность станцевать его под музыку!
19. В случае, если в чемпионате присутствует более 9 участников, может быть объявлен Recall.
20. Скорость музыки будет соответствовать предписанным скоростям CLRG для Европы (RCCEA Feis Template, 10/2023):

	BEGINNER	PRIMARY	INTERM./OPEN
Reel	121/123	116/118	113
Light Jig	116	116	116
Single Jig	124	124	124
Slip Jig	121	118	113
Heavy Jig	89	79	73
Hornpipe	142	130	113

Traditional Set Dances	
St.Patrick's Day	94
Blackbird	144
Job of Journeywork	138
Garden of Daisies	138
King of the Fairies	130
Jockey to the Fair	90
Three Sea Captains	96

21. Для сольных состязаний уровней Beginners/Primary/Intermediate продолжительность музыки составляет 32 bar. Для состязаний 2-hands и 3-hands – 40 bar. К командным танцам кейли применяются правила Мирового Чемпионата, танцоры могут выбрать между частями А и В кейли-танцев.
22. Командные танцы кейли (4-hands и прочие) должны выполняться в соответствии с печатным руководством An Coimisiún «Ar Rinci Ceili» (2014).
23. В пределах, установленных Правилами Соревнований An Comisiún, организаторы могут на своё усмотрение отменять, объединять либо комбинировать состязания с недостаточным, либо излишне большим числом участников.
24. При нахождении на сцене соблюдайте уважение к другим участникам состязаний. Проявление агрессии либо неуважения к другим участникам, включая агрессивный стиль танца, может служить поводом для штрафных санкций по усмотрению судьи.
25. Согласно постановлению An Coimisiun, движения «En pointe» и «block» безоговорочно запрещены для танцоров в возрасте до 12 лет включительно. Танцоры могут применять элемент «toe walk» начиная с 1 сентября года своего 12-летия.
26. Использование макияжа запрещено для танцоров в категориях «Beginners» и «Primary» для возрастов до 12 лет включительно. Оно также **полностью запрещено** для танцоров в возрасте до 10 лет включительно в любых сольных либо командных соревнованиях. Данное правило применяется в отношении возрастной группы **состязаний**.
27. Устанавливаемые Правилами An Comisiún ограничения костюма будут строго контролироваться. В целях соблюдения общественной морали и для безопасности юных участников, танцорам запрещено появляться в не полностью одетом виде вне помещений для переодевания. **Пожалуйста, обратите внимание на этот пункт.**
28. В категориях Beginners и Primary танцорам всех возрастов рекомендуется надевать школьный костюм, простую танцевальную униформу, либо тому подобную одежду (юбка и топ/блуза, простое платье для девочек и дам, брюки и рубашка для мальчиков и джентльменов).
29. Соревнующиеся должны быть в костюмах и готовыми к выступлению не менее чем за 30 минут до анонсированного в расписании времени их состязаний, а также во время объявления результатов. Помните, что категории могут начинаться ранее анонсированного времени!
30. В зале должны соблюдаться тишина и спокойствие, особенно в ходе состязаний.
31. Употребление еды или напитков в зале запрещено. Курение запрещено на всей территории культурного центра и ближе 15 метров от входа.
32. **Применение вспышек и ламп подсветки абсолютно запрещено** на всем протяжении соревнований. **Мобильные телефоны должны быть переведены в беззвучный режим** на всем протяжении соревнований.
33. Апелляции на решение судей должны подаваться в письменной форме не позднее одного часа после объявления результатов соревнования, в сопровождении невозвратного сбора в размере 3500 р.
34. Решение судей является окончательным.
35. **Исключительно представители Оргкомитета могут обращаться к экзаменаторам и команде результатов во время соревнований.**
36. Все сделанные платежи **являются безвозвратными.**

37. Участвуя в соревнованиях и посещая их, танцоры, их законные представители в случае несовершеннолетних участников, а также зрители соглашаются с тем, что их предоставленные в ходе регистрации данные, и сделанные в ходе соревнований фотографии, могут быть использованы и опубликованы в результатах соревнований, и размещены на публичных ресурсах сети Интернет, таких как система Feisinfo, социальные группы соревнований, и иных.
38. Организаторы соревнований и администрация культурного центра **не несут ответственность** за нарушенное здоровье либо полученные травмы, а также утраченное либо поврежденное имущество участников и зрителей, как в ходе соревнований, так и в период пребывания на территории культурного центра. **Участники принимают участие в соревнованиях по своему собственному выбору, либо с ведома законных представителей в случае несовершеннолетних участников, и предупреждаются о возможных последствиях настоящим текстом.** Организаторы соревнований и администрация спортивного комплекса также не несут ответственность за оставленные без присмотра транспортные средства. Мы рекомендуем оформление отдельных полисов медицинского страхования, включающее травмоопасные виды спорта, на весь период соревнований. Для несовершеннолетних участников мы рекомендуем оформление доверенностей, включающих медицинские действия, на имя сопровождающего лица.
39. Участники и зрители соревнований несут персональную ответственность в случае повреждения ими имущества либо оборудования культурного центра.
40. Сделанная заявка на участие в соревнованиях, либо приобретенный зрительский билет, означают, что преподаватели, танцоры, законные представители для несовершеннолетних участников, а также зрители ознакомлены с данными Правилами (публичной офертой), а также с любыми последующими опубликованными в официальной группе соревнований <http://vk.com/spbfeis> указаниями Оргкомитета Соревнований, **и принимают их.**



**Настоящие Правила являются приглашением к участию в Соревнованиях.**

01.02.2025

*Оргкомитет Соревнований  
«Saint-Petersburg Open Feis 2025»*